



Висока школа струковних студија
за образовање васпитача
Нови Сад

Број: 01-137/25

Дана: 28.4.2025.

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА

-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења:

На основу Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/2017, 73/2018, 27/2018 - др. закон, 67/2019, 6/2020 - др. закони, 11/2021 - аутентично тумачење, 67/2021 и 67/2021 - др. закон) и Правилника о избору у звања наставника и сарадника број НСВ.01-154-7/22 од 21.03.2022. године који је истакнут на сајту Високе школе струковних студија за образовање васпитача Нови Сад, директор Високе школе расписује Конкурс за избор у звање Асистент - Област Педагошке и андрагошке науке, ужа област Педагошке науке са пуним радним временом, на одређено време, 1 извршилац, број: 01-48/25, дана 14.03.2025.

1. Датум и место објављивања конкурса: 14.03.2025. Национална служба за запошљавање
Доступно на сајту <https://nsz.gov.rs/employee/jobs/preview/90807>
2. Број наставника који се бира, са знаком звања и назив уже научне/уметничке области за коју се расписује конкурс: 1 извршилац Асистент - Област Педагошке и андрагошке науке, ужа област Педагошке науке са пуним радним временом, на одређено време.
3. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне/уметничке области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:

Др Отилиа Велишек-Брашко, професор струковних студија Високе школе струковних студија за образовање васпитача Нови Сад, Ужа област - Педагогија, датум избора у звање 26.06.2015, председник;

Др Светлана Лазих, професор струковних студија Високе школе струковних студија за образовање васпитача Нови Сад, Ужа област - Педагогија, датум избора у звање 25.02.2011, члан;

Др Тамара Радовановић, предавач струковних студија Високе школе струковних студија за образовање васпитача Нови Сад, Ужа област - Педагогија, датум избора у звање 15.01.2024, члан;

4. Пријављени кандидати:

1. Милица Пантћ

2. Тамара Перић
3. Катарина Суботић

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, једног родитеља и презиме: **Милица (Зоран) Пантић**
2. Звање: Мастер педагог
3. Датум и место рођења, адреса: 06.12.1996. Ваљево; Бачка 26Б, Нови Сад
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: стручни сарадник педагог у ОШ „Јован Поповић“ у Новом Саду.
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2015-2019.
6. Студијска група, факултет, универзитет и успех на основним студијама: Одсек за педагогију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 8.48
7. Година уписа и завршетка специјалистичких, магистарских, односно мастер студија: 2020-2021.
8. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, магистарским, односно **мастер студијама**: Одсек за педагогију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 9.78
9. Наслов завршног специјалистичког, магистарског, односно мастер рада: у приложеној документацији податак није наведен.
10. Наслов докторске дисертације/докторског уметничког пројекта: /
11. Факултет, универзитет и година одбране докторске дисертације/докторског уметничког пројекта: /
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /
13. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће: У биографији је наведено Енглески језик Б1 и Француски језик А2
14. Професионална оријентација (област, ужа област): у приложеној документацији податак није наведен

III КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1. Установа, факултет, универзитет или предузеће, трајање запослења и звање (навести сва):
Кандидаткиња у биографији наводи своје радно ангажовање у периоду 2024-2025. у ОШ „Јован Поповић“ у Новом Саду као стручни сарадник педагог, у МЕНСИ водитељ радионица усмерених на оснаживање развоја интелигенције код деце и аутор

едукативних текстова на порталима MozaIQ и Зелена учионица.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

IV НАСТАВНИ/УМЕТНИЧКИ РАД:

а) Наставни/уметнички рад (у претходном изборном периоду): /

1. Курсеви наставних предмета, називи година студија и фонд часова: /
2. Реизборност у звање асистента (од – до, број): /
3. Учешће у комисијама за одбрану завршних, мастер радова: /

в) Објављени наставни материјал у претходном изборном периоду:

1. Уџбеници (наслов, аутори, година издања, издавач): /
2. Друга дидактичка средства (збирке задатака, приручници, скрипте и сл. наслов, аутор, година издања, издавач): У биографији кандидаткиња наводи да је писала едукативне текстове на порталима, али у приложеној документацији тога нема.

г) Мишљење студената о педагошком раду кандидата (за кандидате са педагошким искуством): /

д) Оцена приступног предавања (датум одржавања, тема и оцена) за кандидате без претходног педагошког искуства: Кандидаткиња није студент докторских студија, и тиме не испуњава основни улов конкурса за избор у звање асистента. У складу с тим, није ни било приступних вежби.

V НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ/УМЕТНИЧКИ РАД:

У приложеној документацији, кандидаткиња нема наведене научноистраживачке публикације.

VI СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС (аутор/коаутор елабората или студије, руководиоца или сарадника на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту; признања, награде и одликовања за професионални рад, рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова; - организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним или међународним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима; - репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; / Кандидаткиња ништа од наведеног није навела.

VII ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.);

Ангажовање у периоду 2017-2021 у Педагошком центру (ПЕЦ) Филозофског факултета у Новом Саду на промоцији педагогије кроз организацију догађаја и едукација, као и реализацију различитих активности у циљу афирмације педагогије.

VIII САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ, ОДНОСНО ИНСТИТУЦИЈАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.); /

IX ОСТАЛО

Није предата сва потребна документација наведена у конкурс. Недостају: потврда о уписаним докторским студијама, уверење о држављанству Републике Србије, доказ да кандидат није осуђиван или под истрагом за кривично дело које га чини неподобним за рад у високошколској установи, као и Пријавни образац за кандидате који се налази на сајту Школе.

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, једног родитеља и презиме: **Тамара (Душан) Перић**
2. Звање: Мастер педагог
3. Датум и место рођења, адреса: 10.03.1989, Сомбор; Сремска Митровица, Југ Богдана 6
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: Стручни сарадник педагог, Митровачка гимназија Сремска Митровица
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2008-2013.
6. Студијска група, факултет, универзитет и успех на основним студијама: Одсек за педагогију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 8.37
7. Година уписа и завршетка специјалистичких, магистарских, односно **мастер студија**: 2013 - 2014.
8. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, магистарским, односно **мастер студијама**: Одсек за педагогију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 9.71
9. Наслов завршног специјалистичког, магистарског, односно **мастер рада**: Родне разлике у каријерним аспирацијама адолесцената
10. Наслов докторске дисертације/докторског уметничког пројекта: /
11. Факултет, универзитет и година одбране докторске дисертације/докторског уметничког пројекта: /
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /

13. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:

Кандидатиња у биографији наводи:

Енглески језик, Б2.2., одлично

Шпански језик, Б2.1., врло добро

Немачки језик, А2, задовољавајуће (основно)

Кинески језик, А1, задовољавајуће (основно)

14. Професионална оријентација (област, ужа област): Педагогија, Каријерно вођење

III КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

Установа, факултет, универзитет или предузеће, трајање запослења и звање (навести сва):

Кандидаткиња наводи:

2015 – у току су докторске студије, Одсек за педагогију, Филозофски факултет Нови Сад, Универзитет у Новом Саду (достављено Уверење о студирању);

2015 – у току, Митровачка гимназија, стручни сарадник педагог, Сремска Митровица;

2014 – 2015, Митровачка гимназија, едукатор Здравственог васпитања о репродуктивном здрављу, Сремска Митровица;

2014 – 2014, Висока школа струковних студија за васпитаче и пословне информатичаре – Сирмијум, Сремска Митровица, послови уношења података на рачунару.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

IV НАСТАВНИ/УМЕТНИЧКИ РАД: /

1. Наставни/уметнички рад (у претходном изборном периоду): /

1. Курсеви наставних предмета, називи година студија и фонд часова: /

2. Реизборност у звање асистента (од – до, број):

3. Учешће у комисијама за одбрану завршних, мастер радова: /

б. Објављени наставни материјал у претходном изборном периоду:

1. Уџбеници (наслов, аутори, година издања, издавач): /

2. Друга дидактичка средства (збирке задатака, приручници, скрипте и сл. наслов, аутор, година издања, издавач): /

в. Мишљење студената о педагошком раду кандидата (за кандидате са педагошким искуством): /

г. Оцена приступног предавања (датум одржавања, тема и оцена) за кандидате без претходног педагошког искуства: 09.04.2025. тема *Развијање партнерске сарадње са родитељима*, оцена 4,22.

V НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ/УМЕТНИЧКИ РАД:

1. Научне публикације

КАТЕГОРИЈЕ M11-M14: (Монографије, монографске студије)

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , издавач, број страница	категорија
1.		

КАТЕГОРИЈЕ M15-M18: (Лексикографске и картографске публикације међународног значаја)

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , издавач, број страница	категорија

КАТЕГОРИЈА M21: Рад у врхунском међународном часопису

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , <i>часопис</i> , број, странице	категорија
		M21
		M21
		M21
		M21

КАТЕГОРИЈА M22: Рад у истакнутом међународном часопису

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , <i>часопис</i> , број, странице	категорија
		M22
		M22
		M22
		M22

КАТЕГОРИЈА M23: Рад у међународном часопису

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , <i>часопис</i> , број, странице	категорија
		M23
		M23
		M23
		M23

КАТЕГОРИЈА M24: Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , <i>часопис</i> , број, странице	категорија
		M24
		M24
		M24
		M24

КАТЕГОРИЈА M25-M28 (Научна критика и полемика у истакнутом међународном часопису; Научна критика и полемика у међународном часопису; Уређивање истакнутог међународног научног часописа на год. нивоу; Уређивање међународног научног часописа)

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , <i>часопис</i> , број, странице	категорија
--------	---	------------

КАТЕГОРИЈЕ М31-М36 (Зборници међународних научних скупова)

Р. бр	аутори (година) наслов рада. У: наслов зборника. Место издавања: издавач, странице	категорија
1.	Karalić T. (2018). Porodica kao faktor izbora zanimanja. U: Paunović, Z., Milanović, Ž. (ured.) (2018), <i>Zbornik radova Četvrti međunarodni interdisciplinarni skup mladih naučnika društvenih i humanističkih nauka Konteksti</i> , Novi Sad: Filozofski fakultet, 287 – 297.	M33
2.	Karalić T., Đermanov J., Kosanović M. (2016). Professional and Life Goals of Adolescents from Gender Perspective. <i>Program Abstracts 4th IRI International Educational Conference</i> (p23). International Research Institute s.r.o. doi:10.18427/iri-2016-0058	M34
3.	Karalić T. (2015). Implikacije vrednosnih orijentacija na profesionalne izbore mladih. Programme and book of abstracts <i>International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities Contexts</i> , 3. (p54). Novi Sad: Filozofski fakultet. ISBN - 978-86-6065-339-2	M34

КАТЕГОРИЈА М41-49 (Националне монографије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације националног значаја; научни преводи и критичка издања грађе, библиографске публикације)

Р. бр	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија

КАТЕГОРИЈА М51: Рад у водећем часопису националног значаја

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија
		M51
		M51
		M51
		M51
		M51

КАТЕГОРИЈА М52: Рад у часопису националног значаја

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија
1.	Đermanov J., Karalić T., Kosanović M. (2015). Obrazovne i karijerne aspiracije adolescenata iz rodne perspektive. <i>Pedagoška stvarnost</i> (4), 556-574.	M52
		M52
		M52
		M52
		M52

КАТЕГОРИЈА М53: Рад у научном часопису

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија
		M53
		M53
		M53
		M53

КАТЕГОРИЈА M55-M56 Уређивање (водећег) научног часописа националног нивоа (на годишњем нивоу)

Р. бр	пун наслов	категорија

КАТЕГОРИЈА M61-M66 (Зборници скупова националног значаја)

Р. бр	аутори, наслов, зборник, број, странице	категорија
1.	Karalić T., Đermanov J. (2019). Neformalno obrazovanje u funkciji smanjenja socijalne ekskluzije mladih. U: Đigić, G., Milošević Radulović, L. (ured.) (2019), <i>Nauka i savremeni univerzitet</i> 8, Savremeno društvo i nauka, Niš: Filozofski fakultet, 95 – 106	M63
2.	Karalić, T. (2014). Uticaj obrazovanja na političku angažovanost žena. U: Birovljević, Z. (ured.) (2014), <i>Zbornik radova Nova Naučna Edukativna Misao</i> , 5/2014, Beograd: Nomotehnički centar, 20 – 31. https://studomat.ba/zbornik-nova-naucna-edukativna-misao-broj-52014-poziv-za-prijavu-radova/42914/	M63

КАТЕГОРИЈА M71-M72 (магистарски рад и докторска дисертација)

Р. бр	аутор (година) наслов дисертације, институција где је одбрањена теза	категорија

КАТЕГОРИЈА M81-M86 (Техничка и развојна решења)

Р. бр	пун наслов, година	категорија

КАТЕГОРИЈА M91-93 (Патенти, ауторске изложбе, тестови)

Р. бр	пун наслов, година	категорија

2. Списак публикација из претходног изборног периода (M10-M18, M21-M24, M31-M36, M51-M54, M61-M66) за кандидате са претходним избором у звање

Р. бр	пун наслов, година	категорија

укупно бодова =

5,5

VI СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС (аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту; признања, награде и одликовања за професионални рад, рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова; - организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним или међународним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима; - репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; / Кандидаткиња ништа од наведеног није навела.

VII ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.);

Кандидаткиња је била активна као чланица Савеза студента, студентског праламента и Савета Филозофског факултета, ангажована у СОС женском центару у Новом Саду у раду са жртвама насиља и у Центару за развој каријере и саветовање студената у Новом Саду у периоду 2010-2012.

VIII САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ, ОДНОСНО ИНСТИТУЦИЈАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.);

Кандидаткиња ништа од наведеног није навела

IX ОСТАЛО

Кандидаткиња има положен стручни испит за дозволу за рад наставника, васпитача и стручних сарадника (лиценцу), похађала је бројне обуке програме стручног усавршавања. Возачка дозвола Б категорије, познавање рада на рачунару.

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

1. Име, једног родитеља и презиме: **Катарина (Дарко) Суботић**
2. Звање: мастер педагог

3. Датум и место рођења, адреса: 15.04.1995, Нови Сад; Алберта Ајнштајна 4.
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: ОШ „Мирослав Мика Антић“, Нови Сад, стручни сарадник педагог
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2014 – 2018.
6. Студијска група, факултет, универзитет и успех на основним студијама: Одсек за педагогију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 8.71
7. Година уписа и завршетка специјалистичких, магистарских, односно **мастер студија**: 2018 – 2019.
8. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, магистарским, односно **мастер студијама**: Одсек за педагогија, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 9.44
9. Наслов завршног специјалистичког, магистарског, односно **мастер рада**: Високошколска настава у функцији развоја критичког мишљења и медијске писмености студената друштвено хуманистичких наука.
10. Наслов докторске дисертације/докторског уметничког пројекта: /
11. Факултет, универзитет и година одбране докторске дисертације/докторског уметничког пројекта: /
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /
13. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:
Кандитакиња у документацији наводи: енглески језик (чита, пише, говори) – одлично; шпански језик (чита, пише, говори) – задовољавајуће.
14. Професионална оријентација (област, ужа област): породична педагогија, сарадња са породицом, даровитост, пружање додатне подршке даровитима, рад са даровитима у контексту инклузије, ИОП-3...

III КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1. Установа, факултет, универзитет или предузеће, трајање запослења и звање (навести сва):
Кандидаткиња наводи:
2023 – у току, педагог - стручни сарадник ОШ „Мирослав Мика Антић“ Нови Сад,
2021. године у трајању од 3 месеца педагог у ПУ „Деца“ Едукативни међународни центар Београд;
2020 – у току, системски породични психотерапеут;
2019 - у току су докторске студије, Педагогија, Филозофски факултет Нови Сас, Универзитет у Новом Саду (достављено Уверење о студирању).

I. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**II. IV НАСТАВНИ/УМЕТНИЧКИ РАД:**а) **Наставни/уметнички рад (у претходном изборном периоду): /**

1. Курсеви наставних предмета, називи година студија и фонд часова:

2. Реизборност у звање асистента (од – до, број):

3. Учешће у комисијама за одбрану завршних, мастер радова: /

б) Објављени наставни материјал у претходном изборном периоду:

1. Уџбеници (наслов, аутори, година издања, издавач): /

2. Друга дидактичка средства (збирке задатака, приручници, скрипте и сл. наслов, аутор, година издања, издавач): /

в) Мишљење студената о педагошком раду кандидата (за кандидате са педагошким искуством):

г) Оцена приступног предавања (датум одржавања, тема и оцена) за кандидате без претходног педагошког искуства: 09.04.2025. тема *Развијање партнерске сарадње са родитељима*, оцена 4,78.**V НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ/УМЕТНИЧКИ РАД:****1. Научне публикације****КАТЕГОРИЈЕ M11-M14:** (Монографије, монографске студије)

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , издавач, број страница	катеорија

КАТЕГОРИЈЕ M15-M18: (Лексикографске и картографске публикације међународног значаја)

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , издавач, број страница	катеорија

КАТЕГОРИЈА M21: Рад у врхунском међународном часопису

Р. бр.	аутори (година) <i>наслов</i> , <i>часопис</i> , број, странице	катеорија
		M21
		M21
		M21
		M21

КАТЕГОРИЈА М22: Рад у истакнутом међународном часопису

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категирија
		M22
		M22
		M22
		M22

КАТЕГОРИЈА М23: Рад у међународном часопису

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категирија
1.		M23
		M23
		M23
		M23

КАТЕГОРИЈА М24: Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категирија
		M24
		M24
		M24
		M24

КАТЕГОРИЈА М25-М28 (Научна критика и полемика у истакнутом међународном часопису; Научна критика и полемика у међународном часопису; Уређивање истакнутог међународног научног часописа на год. нивоу; Уређивање међународног научног часописа)

Р. бр	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категирија

КАТЕГОРИЈЕ М31-М36 (Зборници међународних научних скупова)

Р. бр	аутори (година) наслов рада. У: наслов зборника. Место издавања: издавач, странице	категирија
1.	Чикош, К. (2021). Критички став младих према садржају и вредностима који истичу медији и друштвене мреже. <i>Контексти</i> . Филозофски факултет у Новом Саду, Универзитет у Новом Саду. пп 321-335. https://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/978-86-6065-741-3.pdf	M33
2.	Чикош, К. (2021). Формирање моралних вредности код даровитих у свету медија и друштвених мрежа. <i>Даровити и окружење – породично, образовно, пословно: Зборник сажетака</i> . Менса Србије. пп 110-113. https://www.mensa.rs/resources/zbornik_sazetaka_2021_e-izdanje_sa_koricama.pdf	M34
3.	Чикош, К. (2021). Улога медија у превенцији непожељних облика понашања код младих. <i>Књига сажетака Бањалучки новембарски сусрети</i> , Филозофски факултет у Бањој Луци, Универзитет у Бањој Луци. пп 62. https://rifdt.ifdt.bg.ac.rs/bitstream/id/13966/bitstream_13966.pdf	M34

КАТЕГОРИЈА М41-49 (Националне монографије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације националног значаја; научни преводи и критичка издања грађе, библиографске публикације)

Р. бр	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија

КАТЕГОРИЈА M51: Рад у водећем часопису националног значаја

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија
1.	Чикош, К., Перић Пркосовачки, Б., & Бркић – Јовановић, Н. (2024). Карактеристике успостављања социјалних и комуникацијских односа адолесцената данас. <i>Педагошка стварност</i> , 2, 125–136. https://pedagoskastvarnost.ff.uns.ac.rs/index.php/ps/article/view/237/145	M51
		M51
		M51
		M51
		M51

КАТЕГОРИЈА M52: Рад у часопису националног значаја

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија
		M52
		M52
		M52
		M52
		M52

КАТЕГОРИЈА M53: Рад у научном часопису

Р. бр.	аутори (година) наслов, часопис, број, странице	категорија
		M53
		M53
		M53
		M53

КАТЕГОРИЈА M55-M56 Уређивање (водећег) научног часописа националног нивоа (на годишњем нивоу)

Р. бр	пун наслов	категорија

КАТЕГОРИЈА M61-M66 (Зборници скупова националног значаја)

Р. бр	аутори, наслов, зборник, број, странице	категорија
1.	Чикош, К. (2021). Учење даровитих у измењеном друштвеном контексту. <i>Зборник радова Наука, настава, учење у измењеном друштвеном контексту</i> , Педагошки факултет у Ужицу. пп 615-626. https://drive.google.com/file/d/1F0xQALN2fKaHbgpVoAnZM2XOF9r7IX_n/view	M63
2.	Чикош, К., Томчић, Л. и Драгојевић, Т. (2020). Пандемија COVID-19: Одговор високог образовања на новонастале промене. У: Лазар Радовановић (ур.), VII међународна конференција Економског факултета Брчко „Перспективе партнерства власти, привреде и институција високог образовања у подстицању економског развоја” (стр. 65-72). Брчко:	M63

	Економски факултет Универзитета у Источном Сарајеву. Линк: https://www.researchgate.net/profile/Radojko-Lukic/publication/355735291_PRIMENA_MAIRCA_METODE_U_ANALIZI_EFIKASNOSTI_TRGOVINE_U_SRBII_APPLICATION_OF_MAIRCA_METHOD_IN_TRADE_EFFICIENCY_ANALYSIS_IN_SERBIA_Zbornik_radova_Konferencije_Volumen_72020_str_7-13/links/617bbef1eef53e51e1ff2fae/PRIMENA-MAIRCA-METODE-U-ANALIZI-EFIKASNOSTI-TRGOVINE-U-SRBII-APPLICATION-OF-MAIRCA-METHOD-IN-TRADE-EFFICIENCY-ANALYSIS-IN-SERBIA-Zbornik-radova-Konferencije-Volumen-7-2020-str-7-13.pdf#page=66	

КАТЕГОРИЈА М71-М72 (магистарски рад и докторска дисертација)

Р. бр	аутор (година) наслов дисертације, институција где је одбрањена теза	категорија
1.		

КАТЕГОРИЈА М81-М86 (Техничка и развојна решења)

Р. бр	пун наслов, година	категорија

КАТЕГОРИЈА М91-93 (Патенти, ауторске изложбе, тестови)

Р. бр	пун наслов, година	категорија

2. Списак публикација из претходног изборног периода (М10-М18, М21-М24, М31-М36, М51-М54, М61-М66)

Р. бр	пун наслов, година	Категорија М

укупно бодова =

7

VI СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС (аутор/коаутор елабората или студије, руководиоца или сарадника на истраживачким пројектима, иноватора, аутора/коаутора патента или техничког унапређења, аутора/коаутора уметничког пројекта или дела, сарадника на уметничком

пројекту; признања, награде и одликовања за професионални рад, рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова; - организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним или међународним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима; - репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима;

Члан Организационог одбора акредитоване Конференције *“Буди део решења - Како васпитавамо емоције?”* 5.12.2024. на Медицинском факултету Универзитета у Новом Саду у организацији Педагошког друштва Војводине.

VII ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.);

У 2018. и 2019. години била је реализатор и едукатор у Едукативном кампу „Добро прасе“ у Новом Саду Сад у раду са децом предшколског, основношколског и средњошколског узраста.

Члан Педагошког друштва Војводине и члан Извршног одбора Педагошког друштва Војводине.

VIII САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ, ОДНОСНО ИНСТИТУЦИЈАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.);

IX ОСТАЛО

Кандидаткиња је учествовала на бројним програмима стручног усавршавања, семинарима и конференцијама у периоду од 2020-2024.

У период 2019 – 2023. је волонирала у два приватна предузећа у области људских ресурса, док је 2017. године волонтирала на одељењу за психолошку подршку у Дечијој болници у Новом Саду, као и у ПУ „Цврчак“ у Новом Саду.

X АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидаткиња **Милица Пантић**, мастер педагог са различитим педагошким искуством у претходним годинама, али не испуњава услове конкурса, јер није студент докторских студије. Поднета документација није комплетна.

Кандидаткиња **Тамара Перић**, испуњава услове предвиђене конкурсом, од 2015. године је уписана на докторске студије, има просечну оцену преко 8, на основним 8,37 у трајању од 2008-2013. и на мастер студијама 9,71 у трајању од 2013-2014. Има укупно шест објављених научних публикација у категоријама М33, М34, М52, М63, са укупним бројем бодова 5,5. Стручно радно искуству је стекла у Митровачкој гимназији као стручни сарадник и едукатор. Професионална оријентација је у домену каријерог вођења. Истакла се по волонтерском ангажовању и доприносу у раду у академској и широј заједници у периоду 2010-2012. као чланица савеза студената и СОС женском центру.

Кандидаткиња **Катарина Суботић**, испуњава услове предвиђене конкурсом, од 2019. године је уписна на докторске студије, има просечну оцену преко 8, на основним 8,71 у трајању 2017-2018. и на мастер студијама 9,44 у трајању 2018-2019. Има укупно шест објављених научних публикација у категоријама М33, М34, М51, М63, са укупним бројем бодова 7. Стручно радно искуству је стекла као породични психотерапеут, стручни сарадник у основној школи и као педагог у предшколској установи. Професионална оријентација је у домену породичне педагогије, пружања додатне подршке даровитима, рада са даровитима у инклузивном контексту. Истакла се по волонтерском ангажовању и доприносу у раду у академској и широј заједници у камповима за децу као реализатор и едукатор, као члан Извршног одбора Педагошког друштва Војводине, а дала је и стручни и професионални допринос као члан Организационог одбора Конференције *Како васпитавамо емоције?* у реализацији Педагошког друштва Војводине.

XI МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

на 1/2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан:

Комисија констатује, на основу достављеног материјала, у складу са Законом о високом образовању и другим поменутим и важећим нормативним актима и Статута школе, као и свега горе наведеног, да кандидаткиња Милица Пантић, не испуњава услове конкурса, јер није студент докторских студије, те није узета у разматрање у избор у звање асистента.

Комисија у анализи две кандидаткиње, Тамаре Перић и Катарине Суботић, које испуњавају услове конкурса, констатује да Катарина Суботић у више елемената одговара захтевима конкурса:

- краће време је провела на студијама на основним и докторским студијама;
- њена научна продукција има већи број бодова;
- професионалан оријентација је ближа ужој научној области Педагошке науке, односно предшколском васпитању и образовању и педагошким предметима студијског програма Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду;
- имала је радно искуство у предшколским установама;
- посебно се истакла у давању доприноса стручно-професионалном раду, академској и широј заједници, посебно кроз ангажовање у Педагошком друштву Војводине.

XII ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Комисија предлаже Наставно-стручном већу Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду да **Катарину Суботић** изабере у звање Асистент - Област Педагошке и андрагошке науке, ужа област Педагошке науке са пуним радним временом, на одређено време.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ



др Отилиа Велишек Брашко, професор



др Светлана Лазић, професор



др Тамара Радовановић, предавач

НАПОМЕНА:

Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

У писању Извештаја користе се:

- Правилник о избору у звања наставника и сарадника Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду
- Правилник о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачког резултата (Национални савет за научни и технолошки развој).

Члан комисије који не жели да потпише Извештај, јер се не слаже са мишљењем већине чланова Комисије, дужан је да унесе у Извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише Извештај.

Чланови комисије проверавају и својим потписом гарантују тачност података о резултатима НР-а.